

● 回馈母校

王力先生后人捐赠梁启超赠王力楷书对联

清华老校友王力先生的子女王缉志、王缉慈不久前与清华大学档案馆取得联系，将梁启超于1927年赠予王力的楷书对联捐赠给清华大学。档案馆副馆长朱俊鹏、科技和人物部主任李运峰等专赴王缉志家中，正式接受了捐赠。

梁启超（1873—1929），中国近代史上著名的政治活动家、启蒙思想家、史学家和文学家，戊戌变法领袖之一。清华学校时期来校讲学、著书，清华校训“自强不息，厚德载物”即来自于其1914年以“君子”为主题的讲演，1925年起任清华国学研究院导师。

王力（1900—1986），语言学家、教育家，中国现代语言学奠基人之一。1926年考入清华学校国学研究院学习，后赴法国留学，回国后曾任清华大学、西南联合大学、北京大学等校教授，被聘为中国科学院哲学社会科学部首批学部委员。

作为国学研究院第二届学生，王力有

幸得到梁启超、王国维、赵元任、陈寅恪等四大导师的指导，梁启超是他非常敬重的导师。梁启超擅长诗词，并喜欢“集句对联”。“集句对联”即从各个诗词中找出一些句子，再合辑成一副对联。

梁启超赠予王力的这副对联正是一副“集句对联”。上联“人在画桥西”出自宋代俞桂《春归》，“冷香飞上诗句”出自宋代姜夔（号白石道人）《念奴娇》；下联“酒醒明月下”出自姜夔《玲珑四犯》，“梦魂欲渡苍茫”出自宋代周密《高阳台》。落款包括两部分：右上侧有上款“了一仁弟乞写旧所集词句”，其中“了一”是王力的字；左下侧有下款“丁卯暮春月既望”，指丁卯年农历三月十六日，即公历1927年4月17日，署名“梁启超”。上下正联中间，还各有一行小字，是注明这副对联的集句出处。上下正联均为11字，楷书工整遒劲，是梁启超书法作品中的难得一见的大尺幅佳作。

这副集句联非常有名，在有关梁启超和王力交往的很多叙事中对此皆有记述。这副珍贵的集句联书法，过去一直挂在王力先生家的客厅里。不少来访者还曾在这副对联前与王力先生合影。

王缉志、王缉慈代表弟弟王缉思、王缉宪表示，这副书法对联是梁启超先生赠送父亲王力的墨宝，又是父亲留给子女最珍贵的传家宝。而清华大学作为梁启超、王力两代学人的母校，是这幅墨宝最好的永久归宿。（校史馆、档案馆）



捐赠现场合影